

RONDOLAND

CIRCO FANTAZZTICO



Samstag, 26. 10. 2019, 20 Uhr
EMPIRE nach(t)leben St. Martin

90 Minuten Theater, Tanz, Akrobatik, lateinamerikanische Musik

Eintritt: VVK €10, AK €14, freie Platzwahl – Einlass 19.30 Uhr

Steh- und Sitzplätze nach Verfügbarkeit in der Diskothek

Eintrittskarten berechtigen zum Verbleib im Empire, Fantazztico-Gäste können die Nacht vor Ort ausklingen lassen, ein Empire-Abend für alle Altersklassen.

Vorverkauf: NMS St. Martin, Tel: 07232-2277

E-mail: direktion@nms-sankt-martin.at



“RONDOLAND” - Verboten zu verbieten - **Tanz- und Theaterinszenierung des Circo Fantazztico 2019**

Choreographie / Künstlerische Leitung: Lilia Carolina Gil Casallas, Gabriel Romero

Produktion: Circo Fantazztico

Kostüme: Lilia Carolina Gil Casallas

Musik: Pablo Monge, Karol Barboza, Felipe Ortega, Rafael Monge

Synopsis und Hintergrund des Projektes:

Rondoland führt uns ins Land der Täume und Utopien. Rodo, Abenteurer und Rebell, macht sich auf die Reise ins Land seiner Freunde, den AMAZONAS, die ihn mit ihren Liedern und Geschichten anlocken.

Wir sind im Mai 1968. Im Cabaret ODEON finden sich Aktivisten, Poeten, Clochards und Revolutionäre zu angeregten Diskussionen und wilden Festen zusammen. Rodo trifft auch auf seine Freunde, die Spartakisten, und erlebt neue Überraschungen, bevor er sich auf die Weiterreise macht ...

RONDOLAND ist eine Würdigung der lateinamerikanischen, hierarchiekritischen Frauen, die in der Geschichte für ihre Rechte, soziale Gerechtigkeit und Freiheit gekämpft haben.

Gleichzeitig ist das Stück eine Parabel der aktuellen sozialen Unzufriedenheit und Proteste und der Suche nach einer neu zu definierenden, freien Gesellschaft.

“Circo FantazzTico“ ist ein zirkuspädagogisches Sozialprojekt, in welchem Präventivarbeit mit sozial benachteiligten Kindern und Jugendlichen betrieben wird. Kunst dient als Mittel zu persönlichem und sozialem Wandel mit Aussicht auf eine bessere Zukunft. Unsere Einsatzorte sind die sozialen Brennpunkte der Provinzhauptstadt San Isidro de El General im Süden Costa Ricas.

Der Zirkus versteht sich als freier, magischer, spielerischer Ort, an dem die Herausforderung, Ausdauer und Kreativität die Teilnehmer zu Erfolgen führen, welche sie selbst und ihr Umfeld aktiv erleben.

Das Zirkusprojekt wurde 2001 gegründet. Fantazztico realisierte bisher 15 Tourneen in Zentralamerika und Europa.

Auf seiner 8. Europatournee durch Schweiz, Deutschland, Frankreich und Österreich gastiert die 24 Artisten, Schauspieler und Musiker vom 19. - 27. 10. 2019 in St. Martin im Mühlkreis mit mehreren Einsätzen in verschiedenen Schulen und einer **großen öffentlichen Performance im EMPIRE am Samstag, 26. 10. 2019 ab 20 Uhr.**